

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

## 3º CICLO DO ENSINO BÁSICO

### ANO LETIVO DE 2023/2024

#### 7º ANO – Oferta complementar - Dança

PERFIS DE DESEMPENHO (níveis)					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)
NÍVEL 5 (90 – 100 %)	NÍVEL 4 (70 – 89 %)	NÍVEL 3 (50 – 69 %)	NÍVEL 2 (20 – 49 %)	NÍVEL 1 (0 – 19 %)	
O aluno <b>evidencia elevadas competências</b>	O aluno <b>evidencia muitas competências</b>	O aluno <b>evidencia competências</b>	O aluno <b>evidencia poucas competências</b>	O aluno <b>evidencia reduzidas competências</b>	
DOMÍNIO/TEMA (peso)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)		DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS (1)		
<b>Domínio Área das atividades</b> 50%	- Conhece realiza os passos que integram coreografia lecionada; - Executa os passos / figuras respeitando a estrutura rítmica da dança; - Apresenta com expressividade (coordenação/fluidez do movimento) a coreografia de acordo com a música escolhida		(B,C,D,E,F,G,H e J)		Registo em grelha própria da avaliação dos esquemas coreográficos abordados.
<b>Domínio Trabalho colaborativo</b> 50 %	- Incentiva e coopera com os colegas na realização das diferentes atividades - Apresenta sugestões de aperfeiçoamento coreográfico - Revela responsabilidade, empenho e criatividade nas tarefas da aula.		(E,,F, h e J)		Observação direta das aulas (av. formativa)

Notas:

(1): A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

(2): Terá de se utilizar, por período, no mínimo **2 instrumentos** de tipologia diversificada.

Murtosa, 5 setembro 2023