

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

2º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO DE 2023/2024

5º ANO - Português

PERFIS DE DESEMPENHO (níveis)					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)
5	4	3	2	1	
O aluno evidencia elevadas competências de...	O aluno evidencia muitas competências de...	O aluno evidencia competências de ...	O aluno evidencia poucas competências de ...	O aluno evidencia reduzidas competências de...	
DOMÍNIO/TEMA (peso)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)			DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS (1)	
Domínio 1 ORALIDADE 20%	Compreensão -Selecionar informação relevante e registá-la de acordo com as indicações fornecidas. - Organizar e registar a informação de textos de diferentes tipologias. - Adequar o discurso em função da situação comunicativa. Expressão - Preparar apresentações orais de tipologia diversa de forma autónoma ou colaborativa. - Planificar e produzir textos orais com diferentes finalidades. -Expôr dúvidas e colocar questões em diferentes situações de comunicação, respeitando as regras de uso da palavra. - Captar e manter a atenção da audiência (postura corporal, expressão facial, clareza, volume e tom de voz). - Produzir um discurso gramaticalmente correto, garantindo a coerência e a progressão das ideias.			Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)	- Registos de participação na aula: intervenções/ apresentações orais; - Testes de compreensão do oral.

<p>Domínio 2 LEITURA 25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas. - Ler, de forma autónoma, em voz alta e silenciosamente - Explicitar o sentido global de um texto. - Fazer inferências, justificando-as. - Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista. - Reconhecer as partes em que o texto está estruturado. - Identificar recursos expressivos e compreender a sua utilização. - Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação. - Analisar textos não literários: verbete de enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia e carta formal (em diversos suportes). 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Registos de proficiência da leitura; - Testes de compreensão da leitura.
<p>Domínio 3 EDUCAÇÃO LITERÁRIA 20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática. - Interpretar o texto em função do género literário. Inferir o sentido conotativo de palavras e expressões. - Reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo. - Explicar recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários. - Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compará-lo com outras manifestações artísticas. - Valorizar a diversidade cultural. - Declamar e dramatizar textos. - Desenvolver um projeto de leitura, se possível, com a biblioteca escolar. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Registos de participação na aula; - Projeto de leitura/ ficha(s) de leitura; - Testes de compreensão de excertos de textos literários.

<p>Domínio 4 ESCRITA 20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Descrever pessoas, objetos e paisagens em função de diferentes finalidades e géneros textuais. - Planificar a escrita. - Escrever textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa. - Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação, utilizando uma caligrafia legível. - Corrigir e aperfeiçoar o texto depois de redigido. - Escrever textos de natureza narrativa, respeitando a estrutura desta tipologia. - Escrever textos de opinião. - Produzir um discurso gramaticalmente correto, garantindo a coerência e a progressão das ideias. 	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Registos de participação em atividades de escrita propostas na aula; - Testes de expressão escrita/ textos escritos de diferentes tipologias.
<p>Domínio 5 GRAMÁTICA 15%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar as diferentes classes e subclasses de palavras. - Conjuguar verbos regulares e irregulares do modo indicativo. - Identificar formas nominais dos verbos. - Sistematizar processos de formação de género e número e grau de nomes e adjetivos. - Identificar os constituintes da frase e respetivas funções sintáticas. - Distinguir frases simples de frases complexas. - Empregar adequadamente conectores frásicos. - Identificar os elementos constitutivos das palavras e o seu processo de formação. - Formar palavras de diferentes classes gramaticais a partir de um radical comum. - Identificar palavras compostas. - Explicitar regras de utilização dos sinais de pontuação. - Mobilizar diferentes formas de tratamento no relacionamento interpessoal, em função de diversas situações comunicativas. 	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Registos de participação em atividades de análise gramatical propostas na aula; - Testes de gramática.

Notas:

(1): A-Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

(2): Terá de se utilizar, por período, no mínimo **2 instrumentos** de tipologia diversificada