

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICO

### 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

### ANO LETIVO DE 2022/2023

### 4º ANO - Português

PERFIS DE DESEMPENHO (níveis)					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)
5	4	3	2	1	
O aluno evidencia elevadas competências de...	O aluno evidencia muitas competências de...	O aluno evidencia competências de ...	O aluno evidencia poucas competências de ...	O aluno evidencia reduzidas competências de...	
DOMÍNIO/TEMA (peso)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)		DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS (1)		Fichas de Avaliação
<b>Domínio cognitivo 70%</b>	<p><b>Oralidade – 15%</b></p> <p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas</li> <li>- Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros.</li> <li>- Planear, produzir e avaliar discursos orais e breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo.</li> <li>- Participar com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.</li> <li>- Realizar exposições breves, a partir de planificação.</li> <li>- Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados.</li> <li>- Assegurar contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).</li> </ul> <p><b>Leitura e escrita (35%)</b></p> <p><b>Leitura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados.</li> <li>- Distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso</li> </ul>		<p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Questionador</p>		

	<p>(estruturação, finalidade).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos.</li> <li>- Realizar leitura silenciosa e autônoma.</li> <li>- Explicitar ideias-chave do texto.</li> <li>- Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</li> <li>- Expressar uma opinião crítica acerca de aspectos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</li> </ul> <p><b>Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto.</li> <li>- Utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo.</li> <li>- Usar frases complexas para expressar sequências e relações de consequência e finalidade.</li> <li>- Superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto.</li> <li>- Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>- Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.</li> </ul> <p><b>Gramática (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar a classe das palavras: determinante(interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átona, possessivo e demonstrativo).</li> <li>- Conjugação verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo.</li> <li>- Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>- Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e ao grau.</li> <li>- Aplicar formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais.</li> <li>- Recorrer, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos.</li> <li>- Aplicar processos de expansão e redução de frases.</li> <li>- Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos).</li> <li>- Deduzir significados conotativos a palavras e formas de organização do léxico (família de palavras).</li> <li>- Reconhecer onomatopeias.</li> <li>- Explicitar regras de ortografia.</li> </ul> <p><b>Educação Literária (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo.</li> <li>- Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos.</li> </ul>	<p>(A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Indagador/Investi gador (C,D,F,H,I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/sabe dor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabeedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/investi gador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/</p>	<p><b>Observação Direta</b></p> <p><b>Trabalhos</b></p>
--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> <li>- Compreender a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos.</li> <li>- Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações).</li> <li>- Dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados.</li> <li>- Participar, de forma responsável e cooperante, em representações de textos dramáticos literários.</li> <li>- Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos.</li> <li>- Desenvolver um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor.</li> </ul>	<p>autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</p>	
<p><b>Domínio atitudinal</b> <b>15%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação adequada e assertiva,</li> <li>- Empenho e interesse,</li> <li>- Apresentação e utilização correta do material escolar,</li> <li>- Organização,</li> <li>- Responsabilidade,</li> <li>- Cumprimento de regras,</li> <li>- Assiduidade/pontualidade.</li> </ul>		
<p><b>Domínio Componentes de carácter transversal</b> <b>15%</b></p>	<p><b>Educação para a Cidadania (9%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adoção de estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões contextualizadas na produção de um projeto/produto.</li> <li>- Implicação voluntária no processo de ensino e aprendizagem, usando o espírito crítico e de interajuda.</li> </ul> <p><b>Utilização das Tecnologias de Informação e Comunicação (6%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilização adequada das linguagens dos saberes científico e tecnológico para se expressar.</li> </ul>	<p>C; D; E, F; G;</p> <p>A; B; D; E; I</p>	<p><b>Observação Direta</b></p> <p><b>Observação Direta</b></p> <p><b>Trabalhos</b></p>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICO

1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO DE 2022/2023

4º ANO - Matemática

PERFIS DE DESEMPENHO (níveis)					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)
5	4	3	2	1	
O aluno evidencia elevadas competências de...	O aluno evidencia muitas competências de...	O aluno evidencia competências de ...	O aluno evidencia poucas competências de ...	O aluno evidencia reduzidas competências de...	
DOMÍNIO/TEMA (peso)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)		DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS (1)		
<b>Domínio cognitivo 70%</b>	<p><b>Números e Operações – 36%</b></p> <p><b>Números naturais</b>                      - Ler e representar números no sistema de numeração decimal até ao milhão, identificar o valor posicional de um algarismo e relacionar os valores das diferentes ordens e classes.                      - Comparar e ordenar números naturais, realizar estimativas do resultado de operações e avaliar a sua razoabilidade.</p> <p><b>Adição, subtração, multiplicação e divisão</b>                      - Reconhecer relações numéricas e propriedades das operações e utilizá-las em situações de cálculo.                      - Reconhecer e memorizar factos básicos da multiplicação e da divisão.</p> <p><b>Números racionais não negativos</b>                      - Calcular com números racionais não negativos na representação decimal, recorrendo ao cálculo mental e a algoritmos.                      - Representar números racionais não negativos na forma de fração e decimal e percentagem, estabelecer relações entre as diferentes representações e utilizá-los em diferentes contextos, matemáticos e não matemáticos.</p> <p><b>Resolução de problemas / Raciocínio matemático / Comunicação matemática</b>                      - Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números racionais não negativos, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados.                      - Reconhecer regularidades em sequências e em tabelas numéricas, e formular e testar conjeturas.                      - Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).                      - Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das</p>		<p><b>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</b></p> <p><b>Criativo (A, C, D, J)</b></p> <p><b>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</b></p> <p><b>Indagador/investigador (C, D, F, H, I)</b></p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</b></p> <p><b>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</b></p> <p><b>Questionador (A, F, G, I, J)</b></p> <p><b>Comunicador (A, B, D, E, H)</b></p> <p><b>Autoavaliador (transversal às áreas)</b></p> <p><b>Participativo/colaborador</b></p>		
					<p><b>Fichas de Avaliação</b></p> <p><b>Trabalhos Diários</b></p>

	<p>outras ciências e domínios da atividade humana e social.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>- Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul> <p><b>Geometria e Medida – 18%</b></p> <p><b>Localização e orientação no espaço</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenhar e descrever a posição de polígonos (triângulos, quadrados, retângulos, pentágonos e hexágonos) recorrendo a coordenadas, em grelhas quadriculadas.</li> <li>- Identificar ângulos em polígonos e distinguir diversos tipos de ângulos (reto, agudo, obtuso, raso).</li> </ul> <p><b>Figuras geométricas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos e fazer classificações, justificando os critérios utilizados.</li> <li>- Medir comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas, utilizando e relacionando as unidades de medida do SI e fazer estimativas de medidas, em contextos diversos.</li> </ul> <p><b>Geometria e Medida:</b></p> <p><b>Comprimento e área / volume e capacidade / massa / dinheiro/ tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Medir comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas, utilizando e relacionando as unidades de medida do SI e fazer estimativas de medidas, em contextos diversos.</li> <li>- Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas envolvendo grandezas e propriedades das figuras geométricas no plano e no espaço, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados.</li> <li>- Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> </ul> <p><b>Resolução de problemas / Raciocínio matemático/ Comunicação matemática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>- Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>- Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul> <p><b>Organização e Tratamento de Dados -16%</b></p> <p><b>Representação e interpretação de dados</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar e interpretar informação de natureza estatística representada de diversas formas.</li> </ul>	<p><b>(B, C, D, E, F)</b></p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> <b>(C, D, E, F, G, I, J)</b></p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> <b>(B, E, F, G)</b></p>	<p><b>Trabalhos Diários</b></p>
--	--	--	---------------------------------



# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICO

1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO DE 2022/2023

4º ANO – Estudo do Meio

PERFIS DE DESEMPENHO (níveis)					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)
5	4	3	2	1	
O aluno evidencia elevadas competências de...	O aluno evidencia muitas competências de...	O aluno evidencia competências de ...	O aluno evidencia poucas competências de ...	O aluno evidencia reduzidas competências de...	
DOMÍNIO/TEMA (peso)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)		DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS (1)		
<b>Domínio cognitivo 70%</b>	<b>Sociedade – 17%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Construir um friso cronológico com os factos e as datas relevantes da História de Portugal, destacando a formação de Portugal, a época da expansão marítima, o período filipino e a restauração, a implantação da república e o 25 de abril.</li> <li>- Conhecer personagens e aspetos da vida em sociedade relacionados com os factos relevantes da história de Portugal, com recurso a fontes documentais.</li> <li>- Relacionar a Revolução do 25 de abril de 1974 com a obtenção de liberdades e direitos.</li> <li>- Reconhecer a importância da Declaração Universal dos Direitos Humanos para a construção de uma sociedade mais justa.</li> <li>- Conhecer o número de estados pertencentes à União Europeia, localizando alguns estados-membros num mapa da Europa.</li> <li>- Reconhecer a existência de fluxos migratórios, temporários ou de longa duração, identificando causas e consequências para os territórios envolvidos.</li> <li>- Descrever, de forma simplificada, e com recurso a representações, os sistemas digestivo, respiratório, circulatório, excretor e reprodutivo, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos.</li> </ul>		<b>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</b>		<b>Fichas de Avaliação</b>
	<b>Natureza – 19%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer algumas modificações biológicas e comportamentais que ocorrem na adolescência.</li> <li>- Reconhecer mecanismos simples de defesa do organismo, por exemplo, a pele como primeira barreira de proteção e de prevenção de doenças.</li> <li>- Identificar plantas e animais em vias de extinção ou mesmo extintos, investigando as razões que conduziram a essa situação.</li> <li>- Localizar o planeta Terra no Sistema Solar, representando de diversas formas.</li> <li>- Utilizar representações cartográficas, a diferentes escalas (em suporte de papel ou digital),</li> </ul>		<b>Criativo (A, C, D, J)</b>  <b>Crítico/análítico (A, B, C, D, G)</b>		
<b>Domínio cognitivo</b>			<b>Indagador/investigador (C, D, F, H, I)</b>		<b>Trabalhos Diários</b>

	<p>para localizar formas de relevo, rios, lagos e lagoas em Portugal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparar diferentes formas de relevo de Portugal, através de observação direta ou indireta (imagens fixas ou animadas), de esquemas e de mapas hipsométricos, utilizando vocabulário geográfico adequado.</li> <li>- Utilizar diversos processos para referenciar os pontos cardeais (posição do Sol, bússola, estrela polar), na orientação, localização e deslocação à superfície da Terra.</li> <li>- Reconhecer alguns fenómenos naturais (sismos, vulcões, etc.) como manifestações da dinâmica e da estrutura interna da Terra e como agentes modificadores da paisagem.</li> <li>- Recolher amostras de rochas e de solos agrupando-as de acordo com as suas propriedades (cor, textura, dureza, cheiro, permeabilidade) e exemplificar a sua aplicabilidade.</li> <li>- Descrever diversos tipos de uso do solo da sua região (áreas agrícolas, florestais, industriais ou turísticas), comparando com os de outras regiões.</li> <li>- Reconhecer de que forma a atividade humana interfere no oceano (poluição, alterações nas zonas costeiras e rios, etc.).</li> </ul> <p><b>Tecnologia – 17%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparar diversos materiais, por exemplo, através dos circuitos elétricos, indicando se são isoladores ou condutores elétricos, e discutir as suas aplicações, bem como as regras de segurança na sua utilização.</li> <li>- Identificar objetos tecnológicos (analógicos e digitais), utilizados no passado e no presente, relacionando-os com os materiais utilizados no seu fabrico, para constatar permanências e evoluções.</li> <li>- Reconhecer a importância da evolução tecnológica para a evolução da sociedade, relacionando objetos, equipamentos e soluções tecnológicas com diferentes necessidades e problemas do quotidiano (previsão/mitigação da ocorrência de catástrofes naturais e tecnológicas, saúde, telecomunicações, transportes, etc.).</li> <li>- Produzir soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais (catavento, forno solar, etc).</li> </ul> <p><b>Sociedade / Natureza / Tecnologia – 17%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer e valorizar o património natural e cultural - local, nacional, etc.- identificando na paisagem elementos naturais (sítios geológicos, espaços da Rede Natura, etc.) e vestígios materiais do passado (edifícios, pontes, moinhos e estátuas, etc.), costumes, tradições, símbolos e efemérides.</li> <li>- Relacionar a distribuição espacial de alguns fenómenos físicos (relevo, clima, rede hidrográfica, etc.) com a distribuição espacial de fenómenos humanos (população, atividades económicas, etc.) a diferentes escalas.</li> <li>- Relacionar o aumento da população mundial e do consumo de bens com alterações na qualidade do ambiente (destruição de florestas, poluição,</li> </ul>	<p><b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador / organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador (transversal às áreas)</b></p> <p><b>Participativo / colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Responsável/ Autónimo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>	<p><b>Observação Direta</b></p>
--	---	--	---------------------------------





# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICO

1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO DE 2022/2023

4º ANO – Educação Artística

PERFIS DE DESEMPENHO (níveis)					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)
5	4	3	2	1	
O aluno evidencia elevadas competências de...	O aluno evidencia muitas competências de...	O aluno evidencia competências de ...	O aluno evidencia poucas competências de ...	O aluno evidencia reduzidas competências de...	
DOMÍNIO/TEMA (peso)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)			DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS (1)	
<b>Domínio cognitivo 70%</b>	<b>Música – 17%</b> <b>Experimentação e criação – 6%</b> - Experimentar sons vocais. - Explorar fontes sonoras diversas. - Improvisar pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas. - Criar ambientes sonoros e pequenas peças musicais.			A; B; G; I; J	<b>Registos diversos sobre o desempenho durante as atividades</b>
	<b>Interpretação e comunicação -6%</b> - Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz. - Cantar canções. - Realizar sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados. - Comunicar através do movimento corporal.			A; B; C; D; E; F; G; H; I; J	
	<b>Apropriação e reflexão – 5%</b> - Comparar características rítmicas e melódicas. - Utilizar vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais. - Pesquisar diferentes interpretações musicais.			A; B; C; D; E; F; G; H; I; J	
	<b>Dramática /Teatro – 18%</b> <b>Apropriação e reflexão – 5%</b> - Identificar diferentes estilos e géneros convencionais de teatro. - Identificar personagens, cenários, ambientes em situações cénicas. - Reconhecer diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo para caracterizar personagens e ambiências.			A; B; C; D; F; G; H; I	<b>Trabalhos Diários</b>
<b>Interpretação e comunicação – 6%</b> - Distinguir, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação, representação.			A; B; C; D;		

	<p>- Expressar opiniões pessoais e estabelecer relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas.</p> <p><b>Experimentação e criação – 6%</b></p> <p>- Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo.  - Adequar as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação.  - Transformar o espaço com recurso a elementos plásticos/cenográficos e tecnológicos.  - Construir personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades.  - Produzir, sozinho e em grupo, pequenas cenas.</p> <p><b>Artes Visuais – 18%</b></p> <p><b>Apropriação e reflexão -6%</b></p> <p>- Observar os diferentes universos visuais.  - Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais.</p> <p><b>Interpretação e comunicação – 6%</b></p> <p>- Dialogar sobre o que vê e sente.  - Compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual.  - Apreciar diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais.  - Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.</p> <p><b>Experimentação e criação – 6%</b></p> <p>- Integrar a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão.  - Experimentar possibilidades expressivas dos materiais.  - Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva.  - Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas.</p> <p><b>Movimento – 17%</b></p> <p><b>Apropriação e reflexão – 7%</b></p> <p>- Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do Corpo.  - Adequar movimentos do corpo com estruturas rítmicas.  - Utilizar movimentos do Corpo com diferentes relações.  - Identificar diferentes estilos e géneros do património cultural e artístico.</p> <p><b>Interpretação e comunicação – 5%</b></p> <p>- Reconhecer os efeitos benéficos e valor do desempenho artístico.  - Interpretar o seu papel coreográfico.  - Emitir apreciações e críticas pessoais sobre trabalhos de dança observados.</p> <p><b>Experimentação e criação – 5%</b></p> <p>- Recriar sequências de movimentos.  - Construir sequências dançadas/pequenas coreografias.  - Apresentar soluções para situações problema</p>	<p>F; G; H; I;</p> <p>A; B; C; D; E; F; G; H; I; J</p> <p>A; B; C; D; G; H; I; J</p> <p>A; B; C; D; F; G; H; I;</p> <p>A; B; E; F; H;</p> <p>A; B; C; D; E; F; G; H; I; J</p> <p>A; B; D; E; F; G; H; J</p>	
--	--	---	--

<p><b>Domínio atitudinal</b> <b>15%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação,</li> <li>- Empenho,</li> <li>- Interesse,</li> <li>- Organização,</li> <li>- Responsabilidade,</li> <li>- Cumprimento de regras,</li> <li>- Assiduidade/pontualidade.</li> </ul>	<p>B; C; D; E; F; G; I; J</p> <p>D; E; F</p>	<p><b>Observação Direta</b></p>
<p><b>Domínio Componentes de carácter transversal</b> <b>15%</b></p>	<p><b>Educação para a Cidadania – 6%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adoção de estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões contextualizadas na produção de um projeto/produto.</li> <li>- Implicação voluntária no processo de ensino e aprendizagem, usando o espírito crítico e de interajuda.</li> </ul> <p><b>Compreensão e expressão da língua portuguesa – 5%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilização correta da língua portuguesa para comunicar de forma adequada.</li> <li>- Utilização correta da língua portuguesa para estruturar o pensamento próprio.</li> </ul> <p><b>Utilização das Tecnologias de Informação e Comunicação – 4%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilização adequada das linguagens dos saberes científico e tecnológico para se expressar.</li> </ul>	<p>C; D; E; F; G</p> <p>A; B; D; F; G</p> <p>A; B; D; E; I</p>	<p><b>Observação Direta</b></p> <p><b>Trabalhos</b></p>

~

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICO

1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO DE 2022/2023

4º ANO – Educação Física

PERFIS DE DESEMPENHO (níveis)					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)
5	4	3	2	1	
O aluno evidencia elevadas competências de...	O aluno evidencia muitas competências de...	O aluno evidencia competências de ...	O aluno evidencia poucas competências de ...	O aluno evidencia reduzidas competências de...	
DOMÍNIO/TEMA (peso)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)			DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS (1)	Registos diversos sobre o desempenho durante as atividades
<b>Domínio cognitivo</b> <b>70%</b>	<p><b>Ginástica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.</li> </ul> <p><b>Jogos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.</li> </ul> <p><b>Percursos na Natureza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escolher e realizar habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.</li> </ul> <p><b>Atividades Rítmicas Expressivas (Dança)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Combinar deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.</li> </ul>			<p>A; B; G; I; J</p> <p>A; C; D; J</p> <p>A; B; C; D; E; F; G; H; I; J</p> <p>A; B; C; D; E; F; G; H; I; J</p>	

<p><b>Domínio atitudinal</b> <b>15%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação,</li> <li>- Empenho,</li> <li>- Interesse,</li> <li>- Organização,</li> <li>- Responsabilidade,</li> <li>- Cumprimento de regras,</li> <li>- Assiduidade/pontualidade.</li> </ul>	<p>D; E; F</p>	<p><b>Observação Direta</b></p>
<p><b>Domínio Componentes de carácter transversal</b> <b>15%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adoção de estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões contextualizadas na produção de um projeto/produto.</li> <li>- Implicação voluntária no processo de ensino e aprendizagem, usando o espírito crítico e de interajuda.</li> <li>- Utilização correta da língua portuguesa para comunicar de forma adequada.</li> <li>Utilização correta da língua portuguesa para estruturar o pensamento próprio.</li> <li>- Utilização adequada das linguagens dos saberes científico e tecnológico para se expressar.</li> </ul>	<p>C; D; E; F; G;</p> <p>A; B; D; F; G</p> <p>A; B; D; E; I</p>	<p><b>Observação Direta</b></p> <p><b>trabalhos</b></p>

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICO

1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO DE 2022/2023

4º ANO – Apoio ao Estudo

PERFIS DE DESEMPENHO (níveis)					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)
5	4	3	2	1	
O aluno evidencia elevadas competências de...	O aluno evidencia muitas competências de...	O aluno evidencia competências de ...	O aluno evidencia poucas competências de ...	O aluno evidencia reduzidas competências de...	
DOMÍNIO/TEMA (peso)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)		DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS (1)		
<b>Domínio cognitivo 70%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reforço das aprendizagens, preferencialmente das áreas de Português e Matemática.</li> <li>- Aquisição/desenvolvimento de métodos de trabalho e de estudo.</li> <li>- Desenvolver métodos de pesquisa, tratamento e seleção de informação.</li> </ul>		A; C; D; E; F; I		<b>Trabalhos diários</b>
<b>Domínio atitudinal 15%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação,</li> <li>- Empenho,</li> <li>- Interesse,</li> <li>- Organização,</li> <li>- Responsabilidade,</li> <li>- Cumprimento de regras,</li> <li>- Assiduidade/pontualidade.</li> </ul>				
<b>Domínio Componentes de carácter transversal 15%</b>	<p><b>Educação para a Cidadania – 6%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adoção de estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões contextualizadas na produção de um projeto/produto.</li> <li>- Implicação voluntária no processo de ensino e aprendizagem, usando o espírito crítico e de interajuda.</li> </ul> <p><b>Compreensão e expressão da Língua Portuguesa – 5%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilização correta da língua portuguesa para comunicar de forma adequada.</li> <li>- Utilização correta da língua portuguesa para estruturar o pensamento próprio.</li> </ul>		D; E; F		<b>Observação Direta</b>
			C; D; E; F; G;		





# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICO

1º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO DE 2022/2023

4º ANO – Oferta Complementar

PERFIS DE DESEMPENHO (níveis)					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)
5	4	3	2	1	
O aluno evidencia elevadas competências de...	O aluno evidencia muitas competências de...	O aluno evidencia competências de ...	O aluno evidencia poucas competências de ...	O aluno evidencia reduzidas competências de...	
DOMÍNIO/TEMA (peso)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)		DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS (1)		
<b>Domínio cognitivo</b> <b>70%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intervir, de forma responsável, na resolução de situações problemáticas do quotidiano, de cariz pessoal, social ou ecológica, através de um sentido crítico e empreendedor.</li> <li>- Saber utilizar diferentes recursos técnicos, científicos e estéticos para recolha de informação, tratamento de dados e exposição de ideias e trabalhos.</li> <li>- Desenvolver estratégias de trabalho colaborativo, com recurso a diferentes formas de comunicação.</li> <li>- Apresentar consciência de si próprio e do mundo que o rodeia, manifestando autocrítica, crítica construtiva e pensamento autónomo.</li> <li>- Valorizar a equidade social, o «bem comum» e o exercício de uma cidadania plena.</li> </ul>		A; B; C; D; E; F; G; H, I		
<b>Domínio atitudinal</b> <b>15%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação,</li> <li>- Empenho,</li> <li>- Interesse,</li> <li>- Organização,</li> <li>- Responsabilidade,</li> <li>- Cumprimento de regras,</li> <li>- Assiduidade/pontualidade.</li> </ul>		D; E; F		
<b>Domínio Componentes de carácter transversal</b> <b>15%</b>	<b>Educação para a Cidadania – 6%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adoção de estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões contextualizadas na produção de um projeto/produto.</li> <li>- Implicação voluntária no processo de ensino e aprendizagem, usando o espírito crítico e de interajuda.</li> </ul>		C; D; E, F; G		
					<b>Trabalhos diários</b>
					<b>Observação Direta</b>
					<b>Observação Direta</b>



**ANO LETIVO DE 2022/2023**

**4º ANO – Inglês**

PERFIS DE DESEMPENHO (níveis)					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)
5	4	3	2	1	
O aluno evidencia elevadas competências de...	O aluno evidencia muitas competências de...	O aluno evidencia competências de ...	O aluno evidencia poucas competências de ...	O aluno evidencia reduzidas competências de...	
DOMÍNIO/TEMA (peso)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)		DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS (1)		
<b>Domínio cognitivo 70%</b>	<p><b>Compreensão oral – 20%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual;</li> <li>- Entender instruções simples para completar pequenas tarefas;</li> <li>- Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual;</li> <li>- Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</li> </ul> <p><b>Interação oral e Produção oral – 20%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas;</li> <li>- Perguntar e responder sobre preferências pessoais;</li> <li>- Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados;</li> <li>- Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente;</li> <li>- Participar numa conversa com troca simples de informação sobre temas familiares;</li> <li>- Comunicar informação pessoal elementar;</li> <li>- Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas;</li> <li>- Dizer rimas, lengalengas e cantar;</li> <li>- Indicar o que é, ou não, capaz de fazer.</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita – 15%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens;</li> <li>- Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido;</li> <li>- Compreender instruções muito simples com apoio visual;</li> <li>- Desenvolver a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia;</li> <li>- Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.</li> </ul> <p><b>Interação escrita e Produção escrita – 15%</b></p>		<p>A; B; C; D; E; F; G; H; I; J</p>		
			<p><b>Fichas de Avaliação</b></p> <p><b>Apresentações orais</b></p> <p><b>Observação Direta</b></p>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica;</li> <li>- Responder a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma simples;</li> <li>- Legendar sequências de imagens;</li> <li>- Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas;</li> <li>- Escrever sobre si próprio de forma muito elementar;</li> <li>- Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.</li> </ul>		<b>Trabalhos diários</b>
<b>Domínio atitudinal 15%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação,</li> <li>- Empenho e interesse,</li> <li>- Apresentação e utilização correta do material escolar,</li> <li>- Organização,</li> <li>- Responsabilidade,</li> <li>- Cumprimento de regras,</li> <li>- Assiduidade/pontualidade.</li> </ul>	D; E; F	<b>Observação Direta</b>
<b>Domínio Componentes de carácter transversal 15%</b>	<p><b>Educação para a Cidadania</b></p> <p>Comunicar eficazmente em contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos;</li> <li>- pensar criticamente;</li> <li>- desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem;</li> <li>- reconhecer realidades interculturais distintas.</li> </ul> <p><b>Utilização das Tecnologias de Informação e Comunicação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> </ul>	C; D; E, F; G; I; J	<b>Observação Direta</b>
		A; B; D; E; I	<b>Trabalhos</b>

Notas:

(1): A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

(2): Terá de se utilizar, por período, no mínimo **2 instrumentos** de tipologia diversificada.