

Curso Técnico Auxiliar de Saúde e Técnico de Turismo Ambiental e Rural

DISCIPLINA: HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

PERFIS DE DESEMPENHO (níveis)					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (2)	
5 (18 a 20 valores)	4 (14 a 17 valores)	3 (10 a 13 valores)	2 (5 a 9 valores)	1 (1 a 4 valores)		
O aluno evidencia elevadas competências de...	O aluno evidencia muitas competências de...	O aluno evidencia competências de ...	O aluno evidencia poucas competências de ...	O aluno evidencia reduzidas competências de...		
DOMÍNIO/TEMA (peso)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS (Conhecimentos, capacidades e atitudes)			DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS (1)		
Conhecimentos e Capacidades 60%	Domínio Cognitivo (Conhecimentos e Capacidades)	- Pesquisar, selecionar e organizar informação diversificada de forma autónoma, responsável e criativa. - Compreender o objeto artístico como documento/testemunho do seu tempo histórico. - Evidenciar uma atitude crítica enquanto recetor de objetos de cultura. - Mobilizar os conhecimentos adquiridos na disciplina para criticar a realidade contemporânea. - Enquadrar as categorias de cada área artística na análise conjuntural do tempo e do espaço (histórico e cultural) para desenvolver referenciais profissionais específicos da sua área. - Mobilizar os conhecimentos adquiridos de modo a preservar e valorizar o património artístico e cultural. - Interiorizar a defesa do património como ato de cidadania.			Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, G, I, J) Crítico Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador Organizador (A, B, C, I, J) Indagador Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas)	Testes e/ou Trabalhos escritos equiparáveis 40% Trabalhos Individuais e/ou trabalhos de grupo Organização do Caderno Diário/Dossiê /Portefólio Registos de observação do desempenho 60%
		Responsabilidade 8%	<ul style="list-style-type: none"> Realiza as tarefas seguindo as sugestões e correções do professor. Cumprir os prazos estabelecidos para a realização das tarefas. É pontual. Faz-se acompanhar do material necessário. Faz uma autoavaliação adequada do seu trabalho. 			Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Participativo Colaborador (B, C, D, E, F)

Ano letivo 2025/2026

Colaboração 8%	<ul style="list-style-type: none"> • Está sempre disponível para realizar as atividades da aula. • Apoia e ajuda os colegas. • Prontifica-se sempre para participar. • Partilha saberes colocando-os ao serviço da turma 	Responsável Autónimo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador (transversal às áreas)	interesse, intervenção, autonomia, empenho,...) Grelhas de auto e de heteroavaliação
Relacionamento 8%	<ul style="list-style-type: none"> • Adequa comportamentos aos diferentes contextos. • Interage com empatia e tolerância. • Contribui para um ambiente de trabalho sereno e agradável. • É recetivo ao feedback. 		
Comunicação 8%	<ul style="list-style-type: none"> • Intervem oportunamente. • Fundamenta as suas ideias/opiniões. • Expõe as suas dúvidas e contributos de forma clara e correta. • Apresenta novas ideias / perspetivas. 		
Autonomia 8%	<ul style="list-style-type: none"> • É confiante e persistente na realização das tarefas. • Tenta resolver as dificuldades por si próprio(a), consultando os recursos à disposição. • Tem espírito de iniciativa na resolução de tarefas/situações de aula. • Investiga, consolida e aprofunda conhecimentos. 		

Notas:

(1): A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

(2): Terá de se utilizar, por módulo/UFCD, no mínimo **2 instrumentos** de tipologia diversificada.