

**PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA**

Ao abrigo dos Despachos normativos nº 3-A/2019 e nº 1-F/2016

Prova 368 (código)

c/ 2 páginas

## 1 – Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova de exame de equivalência à frequência do Ensino Secundário da disciplina de Espanhol – Nível de Continuação, que frequentaram o 11º ano do Ensino Secundário.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação e da documentação relevante sobre o ensino do Espanhol Continuação (ensino secundário), disponível em [www.dgicd.min-edu.pt](http://www.dgicd.min-edu.pt).

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

## 2 - Objeto de avaliação:

A prova a que esta informação se refere incide nos conhecimentos e competências enunciados no Programa de Espanhol para o Nível de Continuação (bienal), homologado em 2002 e que tem por referência o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (2001). Considera-se, pois, condição para o entendimento desta informação a leitura quer do Programa, quer do QECR.

A demonstração das competências avaliadas envolve a mobilização dos conteúdos programáticos tendo em conta os aspetos socioculturais no âmbito dos seguintes domínios de referência:

**Domínios de referência sociocultural que constam do Programa da disciplina:** Aprendizagem; Juventude; Cidadania; Saúde, Alimentação, meio ambiente, cuidados corporais e doenças habituais; Trabalho e Estudos; Língua Espanhola, as línguas de Espanha e o espanhol no mundo; Cultura, Conhecimento e apresentação de uma individualidade; Festas e preparação de uma festa; Viagens; Lazer, música, desporto, televisão, cinema e teatro.

### 3 - Caracterização da prova:

A prova oral corresponde a 30% da classificação final.

A prova é constituída por 3 momentos:

- 1.º Interação Examinador e Examinando
- 2.º Produção Individual dos Examinandos
- 3.º Interação (Examinando e Examinando) e/ou (Examinador e Examinandos)

Quadro 1

Temas / Domínios	Conteúdos	Cotação
<b>Compreensão oral</b> <b>Produção oral</b> <b>Interação oral</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Atos de fala de uso frequente na interação quotidiana</li><li>• O discurso: adequação ao contexto</li><li>• Estrutura da frase</li><li>• Vocabulário relativo aos temas mais comuns</li></ul>	100%

Quadro 2

Tipologia de itens		Número de itens
<b>1º Momento de Interação</b> Examinador - Examinando (+/- 8 minutos)	Os examinandos deverão responder, de seguida ou alternadamente, a algumas perguntas de ordem geral interpostas pelo examinador.	1
<b>2º Momento de Produção</b> Individual Examinando (+/- 10 minutos)	Cada examinando receberá uma folha com dois documentos (fotos, mapas, gráficos, desenho, etc.) e após uns minutos de preparação terá 3 minutos para se exprimir sobre o que lhe foi distribuído.	1
<b>3º Momento de Interação</b> Examinando - Examinando e / ou Examinandos - Examinador (+/- 7 minutos)	Os examinandos deverão manter um diálogo sobre uma situação que lhes é apresentada pelo examinador.	1

### 4 – Critérios de Classificação (de acordo com a especificidade de cada disciplina)

Os examinandos são avaliados de acordo com as seguintes categorias: Âmbito, Correção, Fluência, Desenvolvimento Temático e Coerência e Interação, existindo três níveis de desempenho. Os seus resultados são registados em grelhas de classificação.

### 5 – Material

Apenas o material fornecido pelos examinadores.

### 6 – Duração

Entre 20 a 25 minutos.